

UNIVERSITE DE MOUNDOU

ANNALES

Revue indexée

SJIFactor.com

Impact factor 2024: 3.689



Série A : Annales de la Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines

Vol. 12(1) – Juin 2025

p-ISSN 2304-1056/ e-ISSN 2707-6830

<http://aflash-revue-mdou.org/>

e-mail : revue.univ.moundou@gmail.com

secretariat@aflash-revue-mdou.org

© Copyright : Annales de la FLASH, 2025

DIRECTEUR SCIENTIFIQUE

Dr DJANGRANG Man-na, Maître de Conférences, Université de Moundou

COORDINATEUR SCIENTIFIQUE

Pr. NDOUTORLENGAR Médard, Professeur Titulaire, Université de N'Djamena

SECRETARIAT SCIENTIFIQUE

Dr. DJEMON Model, Dr KELGUE Salomon, Dr DADOUM Magloire.

MEMBRES DU COMITE SCIENTIFIQUE

Pr BACO Mohamed Nasser	Agro-sociologie	Bénin
Pr IMOROU Abou-Bakari	Anthropologie et sociologie de la santé	Bénin
Pr Euloge OGOUWALE	Dynamique des systèmes climatiques	Bénin
Pr DAKOUO Yves	Littératures africaines	Burkina Faso
Pr TOE Patrice	Ethologie sociale et anthropologie	Burkina Faso
Pr OFOUEME Yolande epse BERTON	Géographie humaine et économique	Congo
Pr Edouard NGAMOUNTSIKA	Grammaire et linguistique du français	Congo
Pr KOUAME Fernand	Télédétection et SIG	Côte d'Ivoire
Pr MEÏTE Méké	Littératures françaises	Côte d'Ivoire
Pr TRO DEHO Roger	Littératures africaines	Côte d'Ivoire
Pr Aimée Daniel LEZOU KOFFI	Linguiste, analyse du discours	Côte d'Ivoire
Pr OWAYE Jean-François	Histoire contemporaine	Gabon
Pr ISSA DAOUDA Abdoul Aziz	Littératures africaines	Niger
Pr SAIBOU ADAMOU Amadou	Sciences du langage,	Niger
Pr YAMBA Boubacar	Géographie rurale	Niger
Pr DANZI Gabriel	Littératures africaines	RCA
Pr DIANE Alioune Badara	Littératures françaises du Moyen âge	Sénégal
Pr NDIAYE Lamine	Sociologie	Sénégal
Pr SY Boubou Aldiouma	Géographie – géomorphologie	Sénégal
Pr Mathias Irie Bi	Grammaire et Linguistique du français	Sénégal
Pr AKAKPO-NUMADO Yawo Séna	Sciences de l'éducation	Togo
Pr AMOUZOU Akoété	Langue, littératures anglophones	Togo
Pr PEWISSI Ataféï	Langue, littératures anglophones	Togo
Pr Yves Koudzo SOKEMAWU	Géographie-Aménagement	Togo
DR COMPAORE Relwendé A. Maxime	Histoire de l'éducation	Burkina Faso
Dr NGOUMA Damase (MC)	Géographie humaine et économique	Congo

Dr MOMBO Charles Edgar (MC)	Littératures africaines	Gabon
Dr OBIANG Ludovic (MC)	Littérature comparé	Gabon
Dr TRAORE Idrissa Soïba (MC)	Sciences de l'éducation	Mali
Dr IDE Oumarou Amadou (MC)	Archéologie	Niger
Dr NGUIMALET Cyriaque Rufin (MC)	Géomorphologie et hydrologie	RCA
Dr SELEZILO Apollinaire (MC)	Linguistique générale et africaine	RCA
Dr PALOU Ludovic (MC)	Géographie humaine et économique	Tchad
Dr MADJINDAYE Yambaïdjé (MC)	Langue, littératures françaises	Tchad
Dr REOUNODJI Frédéric (MC)	Géographie rurale	Tchad
Dr TOB-RO N'DILBE (MC)	Géographie urbaine	Tchad

MEMBRES DU COMITE DE LECTURE

Dr GOUATAINE SEINGUE Romain (MC)	Géographique physique	Tchad
Dr ALLAMBADEMEL Vincent de Paul (MC)	Sociologie économique et environnemental	Tchad
Dr Amane TATOLOUM (MC)	Géographie rurale	Tchad
Dr MADJGOTO Robert (MC)	Géographie-Aménagement	Tchad
Dr Ayédégué Biaou Philippe CHABI (MA)	Géographe-Climatologue-Environnementaliste	Bénin
Dr COULIBALY Kadidiatou (MA)	Géographie de la population	Mali
Dr DEMBELE Moriké (MA)	Sciences de l'éducation	Mali
Dr NERADE GISCARD (MA)	Sociologie de population	Tchad
Dr MOUNDAKOM YANDI (MA)	Géographie rurale	Tchad
Dr SAMEDI KOYE (MA)	Littérature africaine francophone	Tchad
Dr ALNDINGANGAR DIMNGAR (MA)	Philosophie	Tchad

RECOMMANDATIONS AUX AUTEURS

Généralités

Tout article adressé à la Revue de l'Université de Moundou est soumis à un Comité de lecture soit en français ou soit en anglais.

Les auteurs sont priés d'utiliser les styles MS WORD appropriés, format «.doc». L'article aura une longueur maximum de **15 pages** (soit **22 500 signes** au total) en simple interligne, y compris les espaces, les notes de fin de documents, la bibliographie et les annexes.

L'article sera écrit en Tw Cen MT 12 points, comportera un résumé succinct de **300 mots** et **5 mots-clés maximum**, dans les **2 langues en français et en anglais**. Ce résumé indiquera la problématique, la méthodologie et les principaux résultats de l'article.

La mise en page format A5 devra prévoir des marges supérieures, inférieures et latérales de 2 cm.

Présentation des articles

Le texte principal de l'article doit être structuré en paragraphe et sous-paragraphes en utilisant jusqu'à trois niveaux typographiques.

- 1^{er} niveau minuscule, gras, 14.
- 2^{ème} niveau majuscule, non gras, 12.
- 3^{ème} niveau italique, non gras, 12.

Respecter 1,5 interlignes entre chaque niveau avant le titre.

Les illustrations

Nous demandons enfin à chaque auteur de joindre au moins une illustration à son article afin d'aérer la présentation du numéro photo, carte, dessin, graphique... en bonne résolution, noir et blanc ou couleur. Chaque illustration doit comporter un numéro, un titre, une légende et Les illustrations doivent être intégrées aux textes.

Les tableaux, les figures et les photos doivent être numérotées chacun, dans l'ordre croissant à partir de un (1) en une seule séquence, en utilisant les chiffres romains pour les tableaux et arabes pour les figures et les photos. Ils doivent être cités dans le texte par leurs numéros (figure 1, tableau I, photo 1).

NB : Titre au-dessus et aligné à gauche. Citer les sources des différentes illustrations en dessous.

Citation et liste des références bibliographiques

Pour citer les sources et références, AFLASH se réfère désormais à la norme de l'American Psychological Association (APA) adaptée au français. Les références bibliographiques seront énumérées à la fin du texte dans l'ordre alphabétique. Elle ne doit comprendre que les titres appelés dans le texte.

Dans le corps du texte :

- Signaler systématiquement dans le texte, l'auteur et la date de chaque document cité, par exemple : (Diangrang, 2011) ; pour deux auteurs : (Dupont et Durant, 1995) pour trois à cinq CI-Jtews (Diangrang, Ndoutorlengar, Tchotsoua, 2011) iensuite uniquement le nom du premier auteur : Dupont et al (1987)...
- Renvoi à une partie spécifique de la référence : (Dupont, 1 983, chap.2), (Dupont et Durant, 1995, p.10), (Dupont, 1983, figure 5).
- Cas d'une référence en ligne (Duval, 201 3, para. 1 2), (Dupont, 201 4, section Analyse, para.3).

Toutefois, une certaine souplesse est de mise dès lors que l'auteur choisit un autre style académique standard.

Pour établir la liste des références bibliographiques

Les références sont constituées de tous les documents cités explicitement dans le texte (avec ou sans extrait), et uniquement ceux-ci.

Bibliographie :

Pour les livres et thèses : Les références doivent être organisées selon l'ordre alphabétique des auteurs cités, suivies de l'année de publication, du titre du livre, de la maison d'édition et du nombre de pages.

Par exemple : Diangrang M., 2011, **Pratiques agropastorales endogènes et territorialisation dans la plaine de Mayo-Boneye au Tchad : état des lieux et modélisation (1986-2025)**, 422 p, Thèse Ph./D de géographie, Université de Ngaoundéré, Cameroun.

Pour les articles : le(s) nom(s) auteur(s) suivi(s) des initiales du (des) prénom(s); la date de parution de l'article; le titre de l'article entre

guillemets ; le titre du périodique souligné ou en gras et précédé du volume et le numéro de la première page de l'article.

Diangrang M., Ndoutorlengar M., Tchotsoua M., 201 1 : « Mise en valeur des zones non aedificandi du domaine public : une fausse piste pour un aménagement urbain durable (cas de la ville de Moundou) », in, **Int. J. Adv. Stud. Res. Africa, Vol. 2, n° 1, pp. 24-36.**

Document internet : de façon générale la présentation des Ressources Internet se fera selon le modèle de base suivant :

Auteur. « Titre de la ressource ». [S'il y a lieu, ajouter la ressource plus large à laquelle le document cité est rattaché ; procéder de la façon suivante : In Auteur/titre ou titre du site ou du document qui contient la ressource.] [Type de support]. Adresse URL : fournir l'adresse URL de la ressource (date : jour, mois, année de la consultation par l'usager).

Par exemple : Kwesi Attindekoum N, (201 2). (« Comment citer un document électronique ?)). In Université d'Aix Marseille. Bibliothèque. Site de la Bibliothèque de l'Université d'Aix Marseille, ligne].<http://www.evadeo.org/biodegradablesbiodegradables-a03395026htm> (Page consultée le 12 Février 201 6).

Tous les textes reçus seront d'abord examinés pour leurs conformités aux instructions en termes de présentation et de longueur. Les articles ne respectant pas les instructions seront renvoyés aux auteurs.

Les articles conformes sont ensuite soumis à l'appréciation du comité de rédaction qui les communique à plusieurs évaluateurs anonymes. Enfin, un rapport d'évaluation est envoyé au contributeur lui signifiant l'acceptation ou le rejet de son article.

Les textes publiés restent de la responsabilité des auteurs et n'engagent pas la revue.

Frais d'insertion

Ne sont publiées que toutes les soumissions acceptées et/ou le/les auteurs aura /auront payé la somme de cinquante mille francs CFA (50000 Fcfa) comme frais d'insertion. Les frais de transfert sont à la charge de l'intéressé.

Sommaire

- 1. Les déviances magiques chez les orpailleurs dans la recherche de l'or sur le site artisanal de M'banga au Niger.....11-44**
Par ABOUBACAR Saadou
- 2. Relations entre l'Empire ottoman et Sultanat Ouaddaï au 19ème siècle : une alliance oubliée45-59**
Par DUYMUS Kerem
- 3. Crises dans l'éducation religieuse et laïque au Niger : regard sur la ville de Zinder.....60-92**
Par SOUMANA Abdoul-Wahab
- 4. Logique d'adhésion, principe de l'engagement communautaire et exclusion sociale au sein des sociétés coopératives : Cas des sociétés coopératives dans la sous-préfecture d'Ayamé-Côte d'Ivoire....93-114**
Par Ferdinand KADJO
- 5. L'autodétermination scolaire et universitaire des filles-mères dans la commune du 9ème arrondissement de la ville de N'Djamena au Tchad**115-131
Par YANKIMADJI Clarisse
- 6. Reconnaissance et justice sociale : une contribution de la théorie critique d'Axel Honneth à la justice sociale en Afrique**132-154
Par KOUASSI N'guessan Jonas
- 7. Personnage immigré : entre confrontation et déconstruction des stéréotypes en contexte diasporique. Une lecture des œuvres romanesques d'Alain Mabanckou et Fatou Diome**155-173
Par Samedi KOYE et TAIBE Marcel
- 8. Propagande houphouëtiste et réputation d'Henri KONAN BEDIE dans les quotidiens d'informations générales ivoiriens.....174-189**
Par N'GUESSAN Djemis Jean Elvis Ghislain
- 9. Le drame des filles-mères et des enfants illégitimes dans "Impossible de grandir" de Fatou Diome**190-211
Par Hangtouin MOUDAÏNA et Yambaïdjé MADJINDAYE

Nota Bene : Les opinions et analyses présentées dans ce volume n'engagent que leurs auteurs et nullement la rédaction des Annales de la Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines.
